

中華文化日

中華文化源遠流長，至今已歷五千多年。而香港過去曾有近百年是英國管治的殖民地，一般的孩童多受西方或外國文化的薰陶，反而對於中國很多富民族特色的傳統和藝術認識不多。過去



幾年，學校慣常安排春節假期後的第一天上課為「新春華服或便服日」，以增新春節日的氣氛。最近兩年，學校更利用這一天舉行「中華文化日」，目的是通過多元化的活動，讓學生、老師及家長可以同賀新春，更藉此讓學生可以認識多一些優美的中華文化。

在老師悉心的安排下，「中華文化日」的活動十分精采，主要包括中華狀元紅燈謎遊戲、醒獅工作坊、粵劇工作坊、賀年歌曲齊齊唱、皮影及木偶戲工作坊、語文攤位遊戲、新春美食、剪紙及書法欣賞等。因「中華文化日」內容豐富，大半天不用上課，全校學生獲編排參與多項有趣而富中國傳統色彩的活動，甚具規模。

有見及此，校方需要邀請不少熱心的家長到校，協助各項活動的進行。由此才發現家長群中原來是臥虎藏龍，當中不乏才華橫溢、功夫了得的藝術高手。有了他們的協助，年紀小小的學生，都可以拿着剪刀剪出一幅幅圖案精美的剪紙、寫出一張張創意無限而充滿吉祥寓意的揮春和烹調出色香味俱全的賀年食品。當然，我的收穫好不豐富，辦公室收到一張張紅彤彤的剪紙和揮春，頓時令冰冷的校長室增添了不少節日喜慶的色彩，最溫馨的是學生送來清香甜美的湯圓，吃起來感覺分外窩心、暖在心頭。

在眾多的活動項目中，我最喜愛的是去年的醒獅工作坊。學校特意邀請坊間一個從事醒獅表演的專業團體來校主持工作坊，讓全校的師生可以欣賞表演之餘，更學習到這項傳統藝術的發展源流、種類、技巧和特色等，令人大開眼界、獲益良多。在是次工作坊中，舞獅的兩位師傅隨着敲擊樂的節奏，並配以多變的步法，竟然可以舞動出喜、怒、哀、樂、驚、疑及慮等七種不同的表情，把獅子舞得栩栩如生、維肖維妙。

兩年「中華文化日」的活動都能夠順利地舉行。根據學生的問卷調查所得，所有活動都得到全校超過九成學生的正面評價。他們的評語是：活動充滿中國新年的氣氛，可以接觸到不同的中國藝術，以及既可以玩遊戲，又可以學到新知識等。

農曆新年是中國人一個很重要的節日，我們希望藉此佳節而舉行的這個校本活動，讓學生能夠提高國民意識，承傳中華文化的美德。

作者從事教育工作三十年，現任協恩中學附屬小學校長。